

21 años de teatro no son nada

 cadenaser.com/emisora/2018/08/20/radio_salamanca/1534755481_430718.html

August 20, 2018

Ciudad Rodrigo vuelve a convertirse en el punto central de la programación teatral de Castilla y León desde este martes, 21 de agosto, y hasta el próximo día 25, sábado. Poco a poco la cita va ganando espectadores, de manera progresiva; de manera general, más de 250 entidades profesionales acreditadas y **más de 33.000 espectadores** son los que participan en este evento, que han convertido a Miróbriga en sede indispensable a nivel nacional del arte escénico.

En esta ocasión, con la 21ª edición a punto de comenzar, los grandes objetivos siguen siendo muy parejos a los que ya se venían dando hasta este momento: polarizar iniciativas de mercado en el sector profesional de las artes escénicas de forma prioritaria en el occidente peninsular, ofrecer una programación variada, de calidad, multidisciplinar y reciente; que dinamice la promoción de las artes escénicas en todos los sentidos, tanto en el ámbito profesional como en el ciudadano, y dinamizar la población desde una iniciativa ligada a las industrias culturales y creativas, generando sinergias de promoción educativa, cultural, económica y turística son algunos de ellos.

La Feria de teatro de Ciudad Rodrigo ha crecido de manera continua en los últimos años, con más compañías y espectadores participando en ella. El evento se desarrolla en **15 espacios diferentes y aproximadamente un 30% de las compañías son de nuestra Comunidad, un 15% son extranjeras y el resto de procedencia nacional.**

En este 2018, este martes 21 de agosto a las 18h00 se producirá la inauguración oficial de la feria, con la obra a cargo del grupo 'Euroescena USAL', que pondrá en escena la representación de '**La cueva de Salamanca**'.

[El programa de la feria de teatro de Ciudad Rodrigo, al completo, lo puede consultar aquí.](#)